

ŚLADY MIŁOŚCI

t: Krzysztof Stanula CSMA

m: Rafał Szwejca CSMA

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and homophonic. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes. The score includes a first line of music, a second line, a third line with a 'Refren' section, a fourth line, and a fifth line. The lyrics are: 1. Oj - ca u - bo - gich, nie - chcia - nych zie - mia prze - my - ska da - ła nam. Tu po - zo - sta - wił swe śla - dy mi - ło - ści, któ - rej u - czy Pan. Bło - go - sła - wio - ny Oj - cze, Bro - ni - sła - wie nasz, bądź za - wsze dla nas gwia - zdą w ka - żdy ży - cia czas.

2. W Miejscu na starej plebanii,
Na skrzyżowaniu wielu dróg,
Przyjąłeś pierwsze sieroty,
Życiem swym głosząc: "Któż jak Bóg".

3. Gdy z różnych stron coraz więcej
Pukało biedy w okna Twe,
Pod Swój dach wszystkich zebrałeś,
Dając im hojnie serce swe.

4. My dzisiaj Ciebie błagamy
Orełdowniku w niebie nasz.
Serca Ci swoje składamy,
Dopomóż wiernie w życiu trwać.

Kraków 15 stycznia 2005 r.